



Sadko ist ein russischer Musiker aus Novgorod. Er wird zu jedem Fest gerufen, um dort zu musizieren. Doch eines Tages will niemand mehr Sadkos Musik hören. Er muss Not und Hunger leiden. Völlig kummer geht Sadko zum Ufer des Ilimensees und beginnt Musik zu machen – drei Tage lang. Am Abend des dritten Tages taucht der Seezar aus den Fluten auf und belohnt Sadko mit einem Geheimnis, dass ihn zu einem reichen Mann werden lässt.

Adrian Oswalt lässt mit Hilfe der Kinder die Lieder, Klänge und Geräusche des Märchens auf vielfältige Weise lebendig werden. Außer den Kindern wirken Saxophon, Akkordeon und Gitarre mit.

Dauer: ca. 45 Minuten



auf dem Fisch
Sprach der Fisch.



Adrian Oswalt

geb. 1954 in Bad Homburg v.d.H.
Studium der Querflöte und Komposition an den Hochschulen für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt/Main und Stuttgart;
Schauspielausbildung in Stuttgart.
Engagements als Bühnenmusiker in Frankfurt/M, Stuttgart und Tübingen.
Auftritte in Europa, Asien und den USA als Musiker und Schauspieler.

Im Haus Sprach
die Maus.



Adrian Oswalt
Composer / Actor



Fröbelweg 32
D-72108 Rottenburg
++49 7472 24640
papermusic@t-online.de
www.adrianoswalt.com



**Die Geschichte
von Sadko,
dem Musiker von und mit
Adrian Oswalt**

Eine Märchenerzählung in
musikalischen Bildern für Kinder
ab vier Jahren